

Écrivains en résidence

Invitation aux auteurs belges et néerlandais à résider dans la maison de Stijn Streuvels



Coordination

Passa Porta – maison internationale des littératures
Rue Dansaert 46
1000 Bruxelles
Tél : 0032/2/226.04.54.
Fax : 0032/2/226.04.55.

Contact: Anne Janssen (coordinatrice)
residences@passaporta.be
ecrivainsenresidence.passaporta.be

Sommaire

- présentation du programme de résidences
- conditions
- procédure



Les autorités flamandes et "het Letterenhuis" mettent cette villa à disposition d'auteurs belges et néerlandais. Les résidences sont subventionnées par le Fonds flamand des Lettres.

Résidences d'écriture dans la maison Stijn Streuvels

Le Lijsternest, l'ancien domicile de l'écrivain Stijn Streuvels, est perché sur une colline du village d'Ingooigem, une entité de la commune d'Anzegem en Flandre occidentale. En collaboration avec Passa Porta, la Province de Flandre occidentale met cette villa à la disposition des auteurs belges et néerlandais qui peuvent y travailler en toute quiétude sur leur manuscrit.

La villa a été dessinée en 1905 par un architecte réputé de Courtrai, Jozef Viérin (1872-1949). Aujourd'hui encore, le bureau où Streuvels avait l'habitude d'écrire offre une vue exceptionnelle sur un paysage intact, tout droit sorti de ses romans.

Ces dernières années, la maison Stijn Streuvels, devenue un musée provincial, a été fermée pour être soumise à des travaux de rénovation de grande envergure. Elle a rouvert ses portes officiellement fin avril 2014. Pendant les mois d'été (de mai à septembre), la maison est accessible au public. Grâce à sa localisation au carrefour de plusieurs itinéraires de promenade, elle constitue un point de rencontre touristique et un but d'excursion. En hiver (de la mi-octobre à la fin mars), le Lijsternest propose des résidences à des écrivains néerlandais et belges, qu'ils soient francophones ou flamands. Le Lijsternest est la première résidence du pays destinée aux auteurs belges.

Stijn Streuvels a habité au Lijsternest jusqu'à sa mort en 1969. Il y a écrit quelques chefs-d'œuvre comme *Le Champ de lin (De Vlaaschaard)* et *Prutske*. Le musée reconstitue avec un grand souci d'authenticité l'ambiance intime dans laquelle Streuvels a vécu et travaillé. L'écrivain en résidence séjournera dans une dépendance de la maison. Cette dépendance a été transformée en un studio confortable, avec les équipements sanitaires nécessaires, une cuisine, une chambre à coucher et une connexion Internet. Si l'auteur le souhaite, il pourra s'installer derrière l'authentique bureau de Stijn Streuvels pour y travailler sur ses textes.

Durée d'un séjour

Deux périodes de résidence sont prévues au Lijsternest.

Automne: de la mi-octobre à la mi-décembre.

Printemps: du début janvier à la mi-mars.

Une résidence commence toujours le lundi.

Chaque auteur séjournera au minimum deux semaines et au maximum deux mois. Un auteur peut réserver plusieurs séjours de deux ou quatre semaines, jusqu'à atteindre le plafond de deux mois.

Capacité

La maison Stijn Streuvels peut accueillir un écrivain.

Conditions

Qu'offre-t-on à l'auteur en résidence?

1. Le logement gratuit. L'hôte s'occupera lui-même de ses repas.
2. Le studio est pourvu des équipements sanitaires nécessaires, d'une cuisine et d'une chambre à coucher.
3. Le studio comprend les appareils domestiques courants et du matériel de bureau: ordinateur, imprimante et connexion Internet.
4. L'auteur recevra une bourse de 150 euros par semaine. Ce montant couvrira les frais sur place et contribuera aux repas. Il servira également d'honoraires pour une ou deux interventions publiques que l'écrivain effectuera pendant sa résidence et pour l'écriture d'un petit texte.
5. Un vélo est à la disposition de l'écrivain.

Quelles sont les conditions requises pour bénéficier d'une résidence?

Qui entre en considération?

La résidence est ouverte aux auteurs de tous les genres littéraires. Il est indispensable d'avoir publié au moins un livre chez un éditeur professionnel.

La sélection s'effectue sur la base des critères suivants:

- l'importance de l'auteur dans son pays
- des références pertinentes
- un plan de travail sérieux

Engagements

1. L'auteur en résidence s'engage à travailler sur un manuscrit pendant son séjour dans la maison Stijn Streuvels. Il présentera au préalable un plan de travail concis et concret pour préparer son séjour.
2. Il sera demandé à chaque auteur un geste en retour. Ce geste pourra prendre la forme d'un texte ou d'une rencontre avec le public pendant sa résidence.

Procédure

Deux fois par an, un appel sera lancé à tous les auteurs belges pour qu'ils se portent candidats à une résidence dans la maison Stijn Streuvels. Les candidatures spontanées peuvent être envoyées toute l'année à residences@passaporta.be avec les annexes suivantes:

- un *curriculum vitae* avec la liste des publications de l'auteur dans sa langue ou dans d'autres langues éventuellement,
- une lettre de motivation,
- une description concise du manuscrit ou du projet sur lequel l'auteur travaillera pendant sa résidence dans la maison Stijn Streuvels,
- une période et une durée souhaitées pour le séjour.